

सुनो लड़कियों...

विवाह करना और दामल्य जीवन कोई मनोरंजन नहीं है, यह जीवन के सोलह संस्कारों में से एक महत्वपूर्ण संस्कार है। इसका परिणाम श्रेष्ठ, स्विह और सम्मान होता है किन्तु अधुनिकता को दीड़ में हम आम तौर पर विवाह के परिणाम में क्या पाते हैं? नीला ड्रम या एक भयावह हकीमन अथवा कोई नई वादत !

वर्तमान में भार जिले में हूँ घटना को देखकर समाज की हर लड़की से मेरा हाथ जोड़ कर निवेदन है कि यदि तुम्हें विवाह के समय लड़का पसंद नहीं है बल्कि कोई और पसंद है तो स्पष्ट कहिये या विवाह के परचात मतभेद यदि हो भी तो कानूनी तौर पर तलाक ले लीजिए किन्तु पड़रिच रच कर किसी के घर के चिराम को मत बुझाए। जो तुम्हारे लिए साक्षात् लड़का हो सकता है किन्तु अपने माता-पिता और परिवार के लिए वह एक अनमोल हीरा है। समाज को ऐसी घटनाओं पर कोई झुंझुले और हास्यास्पद टिप्पणियाँ भी आ रही हैं किन्तु तत्काल विचार कीजिए यदि यही घटना हमारे किसी धर्मिक के साथ होती तो क्या हम यह मजाक सहन कर पाते ? फिर तब भी हमें उस बेचारे को छोड़ना पड़ेगा या फिर उसे मारना पड़ेगा, शिवाल-महाली में इन्दिमुर से करे किन्तु नीला ड्रम या कि वह घर ही वापस नहीं आ पायेगा। और आज 'तुम कारो हो, मैं तुम्हें डिजिन नहीं करता' यह कह कर पड़रिच द्वारा पति को हत्या कर दी जाती है। और इस दौर में प्रेमी के साथ मिलकर पति को मौत की नींद सुनाना आम बात हो गई है।

क्या यही हमारी संस्कृति है और यही परंपरा है ? हमारे देश को बेटीयाँ किसका अनुसरण कर रही हैं ? एक समय या सावित्री यमराज से लड़कर अपने पति के प्राण वापस ले आई थीं। लेकिन आज स्वयं एक सावित्री ही पति को यमराज के पास पहुँचा रही हैं।

चिंतन के साथ-साथ यह चिंतन का भी विषय है। एक बार बुद्धिजीवी लोग अस्वयं सोचें हमें 'बेटी बचाओ' के नारे में बेटी का संरक्षण किताब जल्दी है ? 'चिंतन है कहीं उसके चेहरे की हंसी का जो जाए...' विवाह करे भी तो कैसे घर का लाडला... डर है कहीं मौत की नींद ना सो जाए।

- कवि अभिषेक सोलंकी, बड़वान (मंदसौर) मो. 9770465915

आपकी पाती

नौका चालन सरकार की निगरानी और नियंत्रण में हो !

अभी हाल ही में यमुना नदी में नाव डुबने से दस लोगों की मौत हुई और औरों के संरक्षण में नाव के चतुर्न से टकराकर पट्टी खान से यानी हताहत हुए हैं ! और आपसे दिन भी नाव दुर्घटना में यात्रियों के मारे जाने की घटनाएं आम होती जा रही हैं ! नावों के दुर्घटनाग्रस्त होने का मुख्य कारण नाविकों की लापरवाही, बेकसत से जगह सवारीयों का बैचन जाना और कई नाविकों का प्रशिक्षित नहीं होना है ! नाविकों द्वारा कई बार नावों में सवारीयों को तो बैचन लिया जाता है पर सुखा जैकेट कीट ना होने से भी दुर्घटना के समय मरने वालों की संख्या बढ़ जाती है ! जिससे सरकार को गहन राई देना पड़ती है और सकारी खर्च बढ़ जाता है ! बावजूब होती नावों को दुर्घटनाओं को रोकने के लिए नौका चालन सकारी अधिकारियों की निगरानी में होना चाहिये ! नावों में क्षमता अनुसार सवारीयों को बैचन जाना चाहिये और नावों में यात्रियों को सुखा के लिए सुखा कीट का होना भी चाहिये ! इस प्रकार से नौका चालन सरकार की निगरानी और नियंत्रण में होना चाहिये।

- डॉ. मदनलाल गांगेले, जावरा

गुजर रही उम्र गुजर रही जिंदगी

गुजर रही उम्र गुजर रही जिंदगी... दिन गुजर रहे हैं हिंदी दिन और गुजर रहे हैं उम्र भी हथों को टकरीर फिट रही विस मर गई है इन्की भी उम्र... कौन कब तक साथ जान कर किसका रूठे हाथ पल दो पल ठहर तो जा उअ अभी ससों को है मेला लगा... पता पता हवा भर यहाँ का एक न एक दिन पील पीला हाथ मस्त रह जाएगी उम्र यहाँ जिंदगी तब भी फिसल जाएगी देख पागो मुझको भी कहां.....



लाल बहादुर श्रीवास्तव

आजाप का 'गांव बस्ती चलो' अभियान कुतरेडों में संपन्न

राणापुर गुरु मंडल जैन राणापुर जनाता पार्टी के 47वें स्थानादिन के अखसर पर झाबुआ विधानसभा के राणापुर मंडल अंतर्गत ग्राम पंचायत कुतरेडों में 'गांव बस्ती चलो' अभियान का सफल आयोजन किया गया। कार्यक्रम की शुरुआत दोपहर 12 बजे पीला फलिया, भूखंडी से हुई। इस दौरान झाबुआ-रतलाम-अलीराजपुर संसदीय क्षेत्र को लोकप्रिय सांसद श्रीमती अंजिता नगरसिंह चौहान का प्रामोणीय द्वारा पुष्पमालाओं से आतंवीय स्वागत किया गया। यहीं सांसद द्वारा भी भाजपा के वरिष्ठ कार्यकर्ताओं का सम्मान किया गया। कार्यक्रम में मंडल अध्यक्ष कान्हाल साहूक ने स्वागत भाषण देते हुए कहा कि राज सरकार की जनकल्याणकारी योजनाओं की जानकारी दी तथा शुभ स्वर पर संपन्न को मजबूत करने का आह्वान किया। पूर्व जिलाध्यक्ष महारहाल सोहन ने भी भाजपा की योजनाओं पर विस्तार से प्रकाश डालते हुए कुतरेडों को वहाँ से जुड़ने के लिए प्रेरित किया। जिला उपाध्यक्ष योगेश्वर नारायण ने सरकार की उपलब्धियों और योजनाओं पर प्रकाश डाला। कार्यक्रम के दौरान सांसद चौहान ने प्रामोणीय को सम्मानपूर्वक कई मालमों का शोके पर ही सम्मान किया, जबकि अन्य मालमों को सम्मान-प्रदान तक पहुँचाने का आश्वासन दिया। उन्होंने कहा कि भाजपा सरकार का उद्देश्य अतिम ख्याति तक योजनाओं का लाभ पहुँचाना है। साथ ही उन्होंने नारी शक्ति बंधन अभियान के समर्थन में महिलाओं से सहायक करते हुए महिलाओं को 23% आरक्षण देने के निर्णय को प्रोत्साहित किया। कार्यक्रम में भाजपा युवा मोर्चा मंडल अध्यक्ष विद्यासागर, मंडल प्रतिनिधि जयराज तुवरिया, अहदी संयोजक शुभम त्रिवेदी, कार्यलय मंत्री अविनाश पंड्या, कान्हाल नारायण, जयपद सत्यदीप संगीता रावकर सोलंकी, मंडल मंत्री लक्ष्मी मेडा सहित अनेक जनप्रतिनिधि एवं कार्यकर्ता उपस्थित रहे। कार्यक्रम का संचालन जिला मंत्री बन्वू सरवतले ने किया, जबकि आभार प्रदर्शन भूखंडी सत्यदीप मुनेश मेडा ने व्यक्त किया।

शास्त्रीय संगीत का एक दौर : 'आशा भोंसले'



ने नया आविष्कार किया था उसी तरह शास्त्रीय संगीत को धुन पर आशा भोंसले ने अपनी आवाज को और भी खुबसूरत बनाया। 'पिया तु अब तो आ जा', 'आजा आजा मैं हूँ थका तिर', 'ओ मेरे सोनारे', 'दम भारे दम', 'रात बाकी बात बाकी' जैसे गीतों को आवाज देकर संगीत को अलविदा कह गईं। मंगेशकर बहनें थे। साठ के दशक से लेकर नब्बे के दशक तक आशा भोंसले ने हर तरह के गीत अलग-अलग अंजन में गाए। जब पंचम यानी गुरुल देव बर्मन का आशा भोंसले का जिंदगी में आना हुआ तो और भी चार चांद लग गए। रंजित ने भिमकर एक सुखद संगीत का यात्रा की। मेलाडी क्वीन की ख्याति से प्रसिद्ध आशा भोंसले को उनके चाने वाले 'आशा राई' कहकर बुलाते थे। चौह मीहमद रशी हो, मुकेश कुमार हो या किशोरी कुमार



आशा भोंसले ने सभी के साथ दुनिया को रोशन किया है। हेरान अपनी दमदार आवाज से रिमिंमों को लेकर कैबरे डंस पर थिरकते

हुर सभी ने देखा सुना है परतु पीछे से आवाज को टकराकर आती थी वह आशा भोंसले की थी। किशोरी कुमार के साथ उनके रोमांटिक गीत पर घर में किससे बनने लगे थे। चरदे पर जौनत अमान हो, हेमा मालिनी हो या फिर 'सुमताज इन सब पर फिलमाए आशा भोंसले की आवाज में गीत उम टूर में सिर चढ़कर बोलने लगे। जीवन एक संघर्ष है और मंगेशकर बहनें ने आर्थिक रूप से संघर्ष देखा है। इनका आसना भी नहीं था कि एक पति में गीत गाने को मिल जाए, संगीत मिल जाए ! इन संघर्ष के उच्च शिखर पर उनके खलना पड़ता है। लता मंगेशकर बड़ी बहन रही और पिता दिननाथ मंगेशकर के गुजर जाने के बाद घर की जिम्मेदारी लता पर थी और इस उम में गीत गीत को लेकर रियाज काम को लेकर संघर्ष जारी रहा। संगीत की प्रेरणा मंगेशकर बहनें को पिता से ही मिली। पांच भाई बहनों का संयुक्त परिवार जिनमें लता मंगेशकर बड़ी बहन, दूसरे नंबर पर आशा भोंसले, तीसरे नंबर पर मीना खड्गीकर, चौथे नंबर पर उषा मंगेशकर व पांचवें नंबर पर हदननाथ मंगेशकर आते हैं और इन सभी भाई बहनों ने संगीत की दुनिया में एक लंबी विरासत रह चुके हैं। मात्र सोलह साल की उम में आशा भोंसले को शादी हो गई और फिर बहनें के बाद गीत संगीत की दुनिया में कामयाबी के उच्च शिखर पर एक मिसाल कायम की। आशा भोंसले का जना एक धरपे गीत का अंत जिसकी भरपाई भारतीय सिंक्रमा कला नहीं कर पाएगा।

मनोज कुमार पाटीदार इटावड़ा (महेश्वर)

धार पुलिस की तत्परता से तीन आरोपी गिरफ्तार, दो बाल अपचारी शामिल

48 घंटे में सनसनीखेज लूट, अपहरण व हत्या का खुलासा



इंफराज कुरेशी, कुक्षी। जिले में हुई लूट, अपहरण और हत्या की सनसनीखेज घटना का खुलासा करते हुए धार पुलिस ने महज 48 घंटे के भीतर बड़ी सफलता हासिल की है। इस मामले में पुलिस ने मुख्य आरोपी सहित कुल तीन आरोपियों को गिरफ्तार किया है, जिनमें दो बाल अपचारी शामिल हैं।

मामला हत्या में परिवर्तित हो गया। सीसीटीवी फुटेज और मुखबिर की सूचना के आधार पर एक आरोपी की पहचान सुनील मेड़ा निवासी आम्बी, जिला अलीराजपुर के रूप में हुई। पुलिस ने आम्बुआ के जंगल में दबिशा देकर आरोपी को गिरफ्तार किया। पूछताछ में आरोपी ने अपने दो साथियों (बाल अपचारी) के साथ मिलकर वारदात को अंजाम देना स्वीकार किया। आरोपियों ने बताया कि वे बोलेंगे वाला लुटने के उद्देश्य से डेढ़ी पहुँचे थे। टेस्ट ड्राइव के दौरान कर्मचारी द्वारा विरोध करते पर उन्होंने गोली मारकर उसकी हत्या कर दी और शव को सुनिश्चाने पर चिन्ता नहीं की। इसके बाद बाहन लेकर भागते समय दुर्घटना हो गई, जिससे बाहन अपने साथी की मदद से फरार हो गए। इस पूरे प्रकरण में कुक्षी, डंडा, जोनब एवं आम्बुआ थानों सहित साइबर सेल की टीमों ने महत्वपूर्ण भूमिका निभाई। पुलिस से जम ल्हाइत एवं प्रभावी कार्रवाई के लिए वरिष्ठ अधिकारियों द्वारा टीम को पुरस्कृत करने की घोषणा की गई है।

डॉ. बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर की 135 वीं जन्म जयंती के उपलक्ष्य में चल समारोह

नागदा जं. निग। मंगलवार को नागदा में डॉ. बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर की 135वीं जन्म जयंती के उपलक्ष्य में डॉ. अम्बेडकर आयोग समिति एवं संयुक्त बहुरजन समाज के बैनर तले भव्य चल समारोह का आयोजन किया जा रहा है, उक्त चल समारोह का समय दोपहर 3 बजे, पुरानी नगर पालिका युवराज धर्मशाला के पास से प्रारंभ होकर संपूर्ण नागदा शहर के मुख्य मार्ग में भ्रमण के पश्चात राणापुर बस स्टैंड अम्बेडकरजी की प्रतिमा पर संपन्न के पदाधिकारी द्वारा शोभायात्रे के साथ माल्यांगन कर अम्बेडकर भवन झाडाखेडी सोसायटी के पास पाइल्यूकला पर समापन होगा, जिसमें संपन्न के द्वारा शरीर एवं ग्रामीण क्षेत्र से अधिक से अधिक संख्या में अपने परिवार सहित पधारने का अनुरोध किया जाता है। उक्त जानकारी नरेंद्र परमार बंडा (सदस्य, डॉ. अम्बेडकर आयोग समिति) द्वारा दी गई।

नागदा जं. निग। मंगलवार को नागदा में डॉ. बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर की 135वीं जन्म जयंती के उपलक्ष्य में डॉ. अम्बेडकर आयोग समिति एवं संयुक्त बहुरजन समाज के बैनर तले भव्य चल समारोह का आयोजन किया जा रहा है, उक्त चल समारोह का समय दोपहर 3 बजे, पुरानी नगर पालिका युवराज धर्मशाला के पास से प्रारंभ होकर संपूर्ण नागदा शहर के मुख्य मार्ग में भ्रमण के पश्चात राणापुर बस स्टैंड अम्बेडकरजी की प्रतिमा पर संपन्न के पदाधिकारी द्वारा शोभायात्रे के साथ माल्यांगन कर अम्बेडकर भवन झाडाखेडी सोसायटी के पास पाइल्यूकला पर समापन होगा, जिसमें संपन्न के द्वारा शरीर एवं ग्रामीण क्षेत्र से अधिक से अधिक संख्या में अपने परिवार सहित पधारने का अनुरोध किया जाता है। उक्त जानकारी नरेंद्र परमार बंडा (सदस्य, डॉ. अम्बेडकर आयोग समिति) द्वारा दी गई।

भारतीय पत्रकार संघ की जिला स्तरीय महत्वपूर्ण बैठक नवीन जिला अध्यक्ष प्रकाश पड़ियार के नेतृत्व में संपन्न

झाबुआ/थांदला, मनोज उपाध्याय। भारतीय पत्रकार संघ के कार्यक्रम की शुरुआत स्वागत भाषण के साथ हुई, कार्यक्रम का संचालन जिला संयोजक मोहन परमार के द्वारा किया गया।



परमार को संयोजक और परिहार को महासचिव मनोनीत किया

जिसके बाद उरिष्ठित अतिथियों एवं पत्रकार साथियों का पुष्पमालाओं से सम्मान किया गया। बैठक में पत्रकारों के अधिकार, संपन्न की मजबूती, निष्पक्ष पत्रकारिता एवं वर्तमान चुनौतियों पर विस्तार से चर्चा की गई। बैठक के दौरान नवीन कार्यकारिणी का गठन किया गया, जिसमें जिला संयोजक, जिला महा सचिव सहित विभिन्न महत्वपूर्ण पदों पर नियुक्तियाँ की गईं। साथ ही तहसील स्तर पर भी संपन्न को मजबूत करने के उद्देश्य से पेटालावर राणापुर, झाबुआ एवं थांदला जिले अन्य क्षेत्रों में कार्यकारिणी गठन की घोषणा की गई, जिन्हें जल्द पूर्ण रूप दिया जाएगा। राष्ट्रीय अध्यक्ष प्रकाश पड़ियार ने संपन्न को कार्यकारिणी के रूप में एक टिम तैयार की है। और पदाधिकारी की घोषणा की है। नितिर इन घोषणाओं के साथ संपन्न का विकास व समस्त पत्रकारों के साथ लेकर संपन्न हित के कार्य करते रहेंगे।

नगर अध्यक्ष : चंद्रशेखर राठौर पेटालावर। धर्मद प्रजापत सारंगी। आदि कार्यकर्ताओं की जिम्मेदारियाँ सौंपी गईं। नवीन पदाधिकारियों एवं कार्यकर्ताओं का संपन्न पर पुष्पमालाओं से स्वागत का सम्मान किया गया तथा उन्हें नई जिम्मेदारियों के लिए बधाई दी गई। सभी ने संपन्न को मजबूत करने एवं पत्रकारों के हितों को खरा के लिए सक्षम रूप से कार्य करने का संकल्प लिया। बैठक में युवा विंग राष्ट्रीय अध्यक्ष संदीप जैन, प्रदेश सचिव मनोज उपाध्याय प्रदेश महा सचिव जावेद शान, संपन्न समन्वयक योगेश शर्मा, जिला अध्यक्ष प्रकाश पड़ियार, वरिष्ठ पत्रकार हरिकर

जगन्नाथ रथ यात्रा समिति की वार्षिक बैठक

मनावर से बसन्त जुझूरी, (इंदौर समाचार) भगवान जगन्नाथ रथ यात्रा समिति इभाई मनावर की वार्षिक औपचारिक बैठक स्थानीय मंगला देवी मंदिर में आयोजित की गई। जिसमें समिति की वार्षिक वित्तीय तथा गवर्नर नगर में पहली बार आयोजित रथयात्रा की समीक्षा एवं आय-व्यय का ब्यौरा प्रस्तुत किया गया। इस अखसर पर बैठक में वर्ष 2026 में निकलने वाली



रथ यात्रा को भव्य बनाने हेतु व्यापक चर्चा की गई। समिति के सभी सदस्यों से विशेष तैयारियाँ करने का विशेष अनुरोध किया गया। डब्लेडब्लेड है कि गवर्नर नगर में निकाली गई रथ यात्रा ऐतिहासिक भव्य और सफल रही। नगर तथा आस-पास के ग्रामों से भगवान जगन्नाथ के दर्शन कर अपने जीवन को सफल बनाया। ब्यज्याड पुराण के अनुसार रथयात्रे भगवान के दर्शन मात्र से मानव जन्म मृत्यु के बंधन से मुक्त हो जाता है, इसी तथ्य को दृष्टिगत रखते हुए उचितसत सदस्यों ने रथ यात्रा को अधिक भव्यता प्रदान करने का संकल्प लिया गया। नव वर्ष आयोजित रथयात्रा की सफलता पर आयोजक समिति को बधाई दी गई। उरिष्ठक बैठक में सौंपु पटौदर, मोहित विश्वकर्मा, संज पटौदर, अरुण पटौदर, कोल्लु जोशी, आनंद कुशवाहा, अभिषेक वर्मा, याश जोशी, देवेद सोलंकी, जगदीशचंद्र पाटीदार, राजा पारक उरिष्ठित रहे।

जगन्नाथ रथ यात्रा का धार्मिक और सांस्कृतिक महत्व

मानता है कि जो श्रद्धालु इस रथ यात्रा में भाग ले कर श्रद्धाभाव से भगवान के रथ को खींचते हैं, उनके सभी पाप कट जाते हैं और उन्हें पुण्य फल की प्राप्ति होती है। आम तौर पर मंदिर के गर्भगृह में रहने वाले भगवान जगन्नाथ इस दिन स्वयं मंदिर से बाहर निकलकर, आम जनता को दर्शन देने के लिए नगर भ्रमण पर निकलते हैं। रथ यात्रा में सफल होकर रथयात्रे के सफलता से सम्बन्धित शोके एवं साथ मिलकर भगवान का रथ खींचते हैं, जो सामाजिक एकता मद्द्वाय और भाईभाई का संदेश देता है। यह यात्रा भगवान कृष्ण के वृंदावन वापस आने की याद में निकाली जाती है, जिसे श्रद्धालु यात्राओं का ५५% उरिष्ठक के नाम से भी जानते हैं। ऐसी मानता है कि रथ यात्रा में भगवान के रथ को रीसरोय के खींचना हजारों वर्षों के बराबर पुण्य प्रदान करता है। यह महोत्सव आस्था, विश्वास और भक्ति का एक अनूठा संगम है। जो भक्तों को भगवान के साक्षात् दर्शन और सेवा का अखसर प्रदान करता है।